



TABLE OF CONTENTS / İÇİNDEKİLER

- [Postmodernist Yaklaşımla Minimalist Opera ve Pişano Müziđi](#)
Dilara Çelik, Özge Güncan
1514-1520
- [Ahmet Zeki Kocamehi ve Ali Avni Celebi Resimlerinin Plastik Açidan İncelenmesi](#)
Gülay Tok , Erol Murat Yıldız
1521-1540
- [Monitörleme İcin Hoparlörler Kullanılarak Sonradan Ters Faz Yöntemi ile Yapılan Kayıt ile Monitörleme İcin Kulaklıklar Kullanılarak Yapılan Kayıtın Karşılaştırılması](#)
Olcay Demirci, Arda Eden
1541-1547
- [Programlama ve Veri Analizi: İşletme Yöneticilerinin Performansına Etkisi](#)
Mustafa Of, İsmail Kılıçaslan
1548-1559
- [Suriyeli Sığınmacıların Kentle Bütünleşmesinde Belediyelerin Rolü](#)
İbrahim Yıldız, Gülizar Çakır Sümer
1560-1575
- [Felix Mendelssohn'un Op. 49 Re Minör Pişanolu Triosunun Yapısal Açidan İncelenmesi](#)
Arman Artaç, Ayşe Özlem Akdeniz
1576-1598
- [Risk Yönetimi ve Denetiminin İşletmelerin Performansı Üzerine Etkileri](#)
Mehmet Şirin Yakut
1599-1611
- [A Musical and Psychological Approach to the Opera Salome by Strauss](#)
Canan Özgür
1612-1618
- [Özel Okullarda Görev Yapan Öğretmenlerin Kurum Politika ve Uygulamalarına Yönelik Karşılaştığı Sorunlar ve Çözüm Önerileri](#)
Emre Erbay, Ali Özcan
1619-1641
- [Toplumsal Deđişim mi Küresel Strateji mi? Renkli Devrimlerin Siyasi Anatomisi](#)
Demet Şefika Mangır
1642-1655
- [Modern Mimarlık Kapsamında Tipolojik Analiz: Yarışma ile Elde Edilmiş T. C. Merkez Bankası Sube Binaları](#)
Ayşel Eda Çalışkan, Dicle Aydın
1656-1667
- [Franz Schubert ve D821 Arpeggione Sonatı'nın Kontrbas Repertuarı İcin Önemi](#)
Orhan Mert Keser, Onur Özkaya
1668-1678
- [Otel Çalışanlarının Marmaris'e İlişkin Metaforik Algularının Analizi](#)
Kadir Baysal , Serap İnceöz
1679-1690
- [Toplumsal Barış ve Huzuru Tesis Etme \(Zekât, Sadaka ve İnfak\)](#)
Adil Çoban
1691-1695
- [Sanatsal Bir İfade Aracı Olarak Eko Oyun Alanları](#)
Ayşe Karabey Tekin, Merve Duydu
1696-1707
- [Kültürel Mirasın Korunması Kapsamında Tarih ve Kültürün Dijital Aktarımı: "Azerbaycan Milli Hali Müzesi Örneđi"](#)
Gizem Çolpan
1708-1716

- [Doğanın Ruhani Dili: Bahaettin Karakoc'un "Ağrı Dağı" Şiirinde Mistik Çağrışımlar](#)
Dinçer Öztürk
1717-1722
- [Yükselen Piyasa Ekonomilerinde Yeşil Enerji Yatırımlarının Finansmanı](#)
Ahmet Şerbetçi, Tamara Fettahloğlu
1723-1730
- [Symbolism of Birds in Medieval Poetry As an Metaphysical Liberation and Existential Metamorphosis: Dante's Divine Comedy and Farid ud-Din Attar's The conference of Birds Inspire Chaucer's Narrative in Trans-Cultural Continuum of Mystical Allegory](#)
Serap Sarıbaş
1731-1737
- [Sembolik Oyunun Otizmde Yeri ve Önemi](#)
Tuğçe Canlı
1738-1745
- [Stratejik Yönetim Süreçlerinin Örgütsel Bağlılığa Etkisinde İş Tatmininin Aracı Rolü](#)
Salih Güney, Media Abdullah, Erginbay Uğurlu
1746-1765
- [URAP Verilerine Dayalı Üniversite Sralamalarında Çok Kriterli Karar Verme Yaklaşımı: LOPCOW Temelli COBRA Yöntemi](#)
Ali Şimşek
1766-1779
- [Deniz Suyu, Sodyum Sülfat ve Magnezyum Sülfat Tuz Çözeltilerinin Elektroliz Yöntemiyle Hidrojen Gazı Üretim Performanslarının İncelenmesi](#)
Zeynel Abidin Aksoy, Mehmet Tezeren, Gülfizar Parmaksız, Mehmet Turan Konca, İnci Taşkın, Sinan Gökçeoğlu
1780-1788
- [Örgütsel Özdeşleşmenin İş Tatmini Üzerindeki Etkisinde İşe Tutkunluğun Aracılık Rolü: Gaziantep İlinde Bir Alan Çalışması](#)
Ayşenur Aktürk, Ömer Okan Fettahloğlu
1789-1804
- [The Effects of Developments in Logistics Performance on International Trade: EU-TR Example](#)
Fatih Mangır, Ayça Mezde, Metehan Ortakarpuz
1805-1815
- [Franz Schubert'in Wanderer Fantasy D. 760 Adlı Eserinin Müzikal Yapısı ve İcra Teknikleri Üzerine Bir Değerlendirme](#)
Günay Tuzkaya
1819-1838